

## Concert de Clarinette

10h-10h45

A204

**Professeur : Florent Charpentier**

Par la classe de clarinette, accompagnée de Artur Burmistrov

**Jean Queraud**

*Sonate* d'Aaron Copland (1er mouvement)

**Jon Rrecaj**

Blues « *Un américain à Paris* » de Michele Mangani

**Thomas Pirson**

*Deuxième sonate* de Johannes Brahms (1er mouvement)

**Utku Cetin**

*Prélude* de Krzysztof Penderecki

**Anna Vahylevych**

*Préludes* de George Gershwin

**Quatuor de clarinettes (Jean Queraud, Utku Cetin, Thomas Pirson et Jon Rrecaj)**

*Yesterday* d'après The Beatles

## Concert de Mandoline

10h-12h

D13

**Professeur : Vincent Beer-Demander**

Par Roi Dayan et Eugenio Palumbo

**Roi Dayan et Eugenio Palumbo** donneront chacun à 10h et 11h un récital pour mandoline solo, de haute tenue musicale qui permettra d'apprécier la grande virtuosité des mandolinistes du Conservatoire Royal de Liège

## Concert de Percussions

11h30-12h30

A006

**Professeur : Gerrit Nullens**

Par la classe de percussions

Les étudiants de la classe de percussions interpréteront une partie de *Drumming* de Steve Reich ainsi qu'une pièce de Julian Sartorius

## Concert de Cordes Pincées

12h-13h

D14

**Professeur : Adrien Brogna**

Par l'ensemble des cordes pincées (harpe, guitare, mandoline)

**Nel Platiaux** (guitare)

*Koyunbaba - Suite op.19 pour guitare* de Carlo Domeniconi (1er et 2ème mouvements)

**Simon Libon** (guitare)

*Elegy* de Noel Rawsthorne

**Loélia Winandy** (harpe)

Extrait de la pièce de concert de Henri Busser

**Simon Libon, Samuel Vanderheyden, Mégan Thunus, Pauline Lecapitaine, Victoria Lechanteur, Lise Poncelet, Clara Naessens, Emilie Evrard, Mathis Pieron**

*Minimal Effort* de Stephen Goss (Direction : Adrien Brogna)

**Roi Dayan et Eugenio Palumbo** (mandolines), **Thomas Plancade** (mandole) **et Vincent Beer-Demander** (mandoloncelle)  
*El Consejo gitano* de Vincent Beer-Demander (1. Juerga occitania, 3. Buleria para Paco, 6. Django Pizzicato)

**Concert de Musique de chambre**  
**12h-13h30**  
**A006**

Par Kelly Ge, Georges Moissonnier-Benert et Zacharie Tavier

**Trio de Rachmaninoff**

**Concert de Musique de chambre**  
**12h30-14h**  
**A204**

Professeur : Jean-Gabriel Raelet

**Jean-Gabriel Raelet (violon) et Darina Vasileva (piano)**

*Sonate n°6 en la majeur,*  
*op.30 n°1 pour violon et piano de Ludwig van Beethoven*

**Lucie Gueraud (violoncelle) et Maha Zahid (piano)**

*Sonate "Arpeggione" de Franz Schubert*

**Jérôme Lezaack (violon) et Adel Haddada (piano)**

*Sonate n°3 en do mineur pour violon et piano d'Edvard Grieg*

**Concert de Violoncelle**  
**14h-14h30**  
**D14**

Professeur : Sébastien Walnier

Par l'ensemble de violoncelles du CrLg

**Concert de la classe de violoncelle**

**Concert de Violon**  
**14h-15h**  
**A006**

Professeur : Philippe Koch

Par la classe de violon, accompagnée par Michel Stas

**Ge Kelly**

*Sonate en ré majeur de Johannes Brahms (1er mouvement)*

**Colin Ledent**

*Sonate numéro 2 d'Eugène Ysaye (2ème mouvement "Obsession")*

**Leandro Falconi**

*Rêve d'enfant d'Eugène Ysaye*

**Eléonore Dopagne-Koch**

*Sonate numéro 3 de Johannes Brahms (2ème mouvement  
"Adagio")*

**Alexandre Brun**

*Sonate numéro 1 en sol mineur de Jean-Sébastien Bach (Adagio)*

**Yan Wang**

*Concerto op.47 de Jean Sibelius (Final Allegro)*

**Hyewon Yang**

*Concerto en ré majeur de Piotr Illitch Tchaïkovsky (1er mouvement  
"Allegro")*

**Jérôme Lezaack**

*Concerto en mi mineur de Félix Mendelssohn Bartholdy (1er  
mouvement "Allegro molto appassionato")*

## Concert de Trombone

14h-16h

D13

Professeur : Gerald Evrard

Par la classe de trombone

Concert de la classe de trombone

## Concert de Musique de chambre

14h30-15h

D14

Professeur : Vincent Royer

Par Thibaud Sarocchi (flûte) et Adel Haddada (piano)

Thibaud Sarocchi et Adel Haddada interpréteront la  
*Sonate* de Camillo Schumann, à la flûte et au piano  
respectivement

## Concert de Percussions

15h-16h

A006

Professeur : Gerrit Nullens

Par la classe de percussions

Les étudiants de la classe de percussions interpréteront une  
partie de *Drumming* de Steve Reich ainsi qu'une pièce de Julian  
Sartorius

## Concert de MITO (Musiques Improvisées de Traditions Orales)

15h-16h

D14

Professeur : Fabian Fiorini

Présentation de la classe

## Concert de Basson

16h-16h30

D14

Professeure : Joanie Carlier

Par Harold Laliere, Cheng Cui

Harold Laliere

*Concerto pour basson* de Wolfgang Amadeus Mozart  
1er mouvement

Cheng Cui

*Concerto pour basson* de Wolfgang Amadeus Mozart  
2ème mouvement

Harold Laliere et Cheng Cui

*Sonate pour deux bassons* de Wolfgang Amadeus Mozart  
1 mouvement

## Concert de Saxophone

16h-17h

A204

Professeure : Nele Tiebout

Par Saxophones sopranos : Yutong Zhang et Derek Lee

Par Saxophones altos : Chiara Cannavale, Hengyu Li et Rafaël Vercellino

Par Saxophones ténors : Axel Michel et Xuelei Wang

Par Saxophones barytons : Youngseok Yun et Henri Piette

Par Saxophone basse : Che-CHeng Hsu

La classe de saxophone interprétera la *Pulcinella suite* de Igor  
Stravinsky (arrangement Hugo Schmitt) et *Seasons recomposed*  
de Vivaldi/Richter (arrangement Bart Van Beneden)

## Concert de Flûte

16h30-17h

D14

Professeur : Toon Fret

Par la classe de flûte

Concert de la classe de flûte