

10h-13h A019	Orgue - Arnaud Van de Cauter Classe ouverte (30 à 45 minutes par personne)
10h-13h D32	Guitare - Hughes Kulp Accueil, cours et infos pour tous - Contact préalable souhaité : hugues.kulp@crlg.be
10h-13h30 A021	Formation musicale - Vinciane Goffin Intégration des étudiants intéressés à un cours hebdomadaires de FM
10h-17h D33	Violoncelle - Sébastien Walnier Cours public et possibilité d'un cours raccourci pour les étudiants intéressés
10h-17h A202	Cor - Bart Cyfers Masterclass ouverte
10h30-12h A013	Harpe - Primor Sluchin Rencontre exclusivement sur inscription préalable : primor.sluchin@crlg.be
11h-14h B23	Chant - Sabine Conzen Masterclass de 15 minutes sur réservation - Rdv à 10h45 pour réservation et horaire
13h-14h D31	Mandoline - Vincent Beer-Demander Masterclass ouverte
13h-15h D32	Guitare - Adrien Brogna Rencontre avec les étudiants intéressés - Contact préalable : adrien.brogna@crlg.be
13h-16h A206	Basson - Joanie Carlier Cours ouvert
13h-17h B31	Composition mixte - Gilles Gobert Présentation du studio, du cours de composition mixte et des outils
13h-17h A023	Piano - Etienne Rappe Cours miniatures pour visiteurs et permanence
13h30-17h A022	Piano - Jean Schils Cours miniatures pour visiteurs et permanence
13h30-17h A021	Formation musicale - Françoise Dumont Intégration des étudiants intéressés à un cours hebdomadaires de FM
14h-16h D43	Cuivres graves - Olivier Haas Masterclass ouverte
14h-17h A203	Trompette - Philippe Ranallo Masterclass ouverte
14h-17h A021	Méthodologie de la FM et du chant d'ensemble - Tamara Caucheteux Permanences et réponses aux questions des étudiantes intéressés
14h-17h A014	Flûte - Toon Fret Cours ouvert
14h-17h B21	Composition - Michel Fourgon Accueil, cours et infos pour les étudiants intéressés
14h-17h A207	Hautbois - Sébastien Guedj Masterclass et atelier anches
15h-16h A013	Violon - Philippe Koch Masterclass ouverte



29 Mars 2025
10h - 17h

Programme

Portes ouvertes

CONSERVATOIRE
ROYAL DE LIÈGE
RUE FORGEUR 14
4000 LIÈGE



10h-10h45 A006	Sabine Conzen Atelier : Corps Vocal
10h-12h D14	Olivier Haas Répétition publique ensemble de cuivres
10h-12h E21	Bart Van Beneden Répétition publique ensemble de saxophone
11h Bibliothèque	Gilles Mahia - Visite guidée de la bibliothèque Présentation des collections patrimoniales et courantes
11h-11h20 A006	Kathleen Coessens Discours de bienvenue de la Directrice du Domaine de la Musique
11h30-12h30 A204	Jean-Marie Rens Conférence sur Arvo Part
11h45 Réserve instru.	Simon Demarteau Visite guidée de la réserve instrumentale
13h-14h D13	Bart Cypers Simulation d'un examen d'orchestre
13h-15h30 E21	Bart Van Beneden Répétition publique ensemble de saxophone
13h-16h30 D45	François Deppe Répétition publique ensemble Hopper
13h30-13h50 A006	Kathleen Coessens Discours de bienvenue de la Directrice du Domaine de la Musique
14h-15h A204	Jean-Marie Rens Conférence sur Arvo Part
15h-16h A204	Edward Vanmarsenille et Jean-Marc Onkelinx Un concert-conférence sur <i>l'Offrande Musicale</i> de Bach
15h Réserve instru.	Simon Demarteau Visite guidée de la réserve instrumentale
15h45 Bibliothèque	Gilles Mahia - Visite guidée de la bibliothèque Présentation des collections patrimoniales et courantes

10h-10h45 A204	Clarinette - Professeur : Florent Charpentier Par la classe de clarinette, accompagnée de Artur Burmistrov
10h-12h D13	Mandoline - Professeur : Vincent Beer-Demander Par Roi Dayan et Eugenio Palumbo
11h30-12h30 A006	Percussions - Professeur : Gerrit Nullens Par la classe de percussions
12h-13h D14	Cordes pincées - Professeur : Adrien Brogna Par l'ensemble des cordes pincées (harpe, guitare, mandoline)
12h-13h30 A006	Musique de chambre Par Kelly Ge, Georges Moissonnier-Benert et Zacharie Tavier
12h30-14h A204	Musique de chambre - Professeur : Jean-Gabriel Raelet
14h-14h30 D14	Violoncelle - Professeur : Sébastien Walnier Par l'ensemble de violoncelles du CrLg
14h-15h A006	Violon - Professeur : Philippe Koch Par la classe de violon, accompagnée par Michel Stas
14h-16h D13	Trombone - Professeur : Gerald Evrard Par la classe de trombone
14h30-15h D14	Musique de chambre - Professeur : Vincent Royer Par Thibaud Sarocchi (flûte) et Adel Haddada (piano)
15h-16h A006	Percussions - Professeur : Gerrit Nullens Par la classe de percussions
15h-16h D14	MITO (Musiques Improvisées de Traditions Orales) Professeur : Fabian Fiorini
16h-16h30 D14	Basson - Professeure : Joanie Carlier Par Harold Laliere, Cheng Cui
16h-17h A204	Saxophone - Professeure : Nele Tiebout Par la classe de saxophone
16h30-17h D14	Flûte - Professeur : Toon Fret Par la classe de flûte